

"D'Altro Canto"

Tosca,
un disco
e poi un live
ogni mese

MILANO

Si chiama "D'Altro Canto" ed è il nuovo disco di Tosca in edizione limitata e numerata, acquistabile dal 14 febbraio su supporto fisico solo tramite il sito ufficiale www.tizianatoscodonati.it e in digitale sulle principali piattaforme in streaming.

Undici tracce, «piccole divagazioni musicali», come Tosca (all'anagrafe Tiziana Tosca Donati) ama definirle, che sono anche le cover arrangiate ed eseguite da Giovanna Famulari al violoncello e Massimo De Lorenzi alla chitarra, durante l'omonima trasmissione che la cantante ha condotto, lo scorso ottobre su Radio3, con il giornalista e autore Rai Giorgio Capozzo. Una raccolta intima e delicata che racchiude pezzi attinti dal suo repertorio o eseguiti in altre lingue, canzoni poco frequentate, arie d'opera eseguite solo voce e chitarra, rivisitazioni di hit anni '80, brani introvabili di grandi artisti scoperti per caso, omaggi ai maestri o, ancora, spericolati giochi vocali.

In attesa del debutto, il 17 e 18 maggio al Teatro Franco Parenti di Milano, del tour di Morabeza, domenica 14 Tosca inaugura Speciale D'Altro Canto. «È un'occasione per far conoscere il disco in anteprima e al tempo stesso un format musicale con tanti ospiti», spiega Tosca. «Lo condurrò in live streaming con Giorgio Capozzo dal Teatro Eduardo De Filippo e sarà trasmesso sul profilo Facebook di Officina Pasolini, il Laboratorio artistico di alta formazione e Hub culturale della Regione Lazio, che ho l'onore di dirigere».

Un appuntamento a cadenza mensile che ha come primi ospiti Joe Barbieri, che curerà anche la direzione musicale dell'intero ciclo di "speciali", Fabrizio Bosso e Ilaria "Pilar" Patassini, che suoneranno e improvviseranno dal vivo con Tosca, accompagnati dai musicisti Giovanna Famulari e Massimo De Lorenzi, brani dal loro repertorio o cover internazionali, legati al tema della serata, e all'amore nelle sue varie fasi: innamoramento, corteggiamento, amore, tradimento, la fine.

