

PLAYLIST

4/MUSICA

TOSCA: UN ALBUM PER RACCONTARE LA FELICITÀ

di Elisabetta Colangelo



Intenso e raffinatissimo, *Morabeza* è il nuovo album di Tosca: 12 brani tra originali e classici della musica dal mondo, arrangiati da Joe Barbieri.

Un viaggio nel tempo. «In questo disco ho messo le canzoni che mi hanno accompagnata negli ultimi tempi, e l'ho voluto intimo ed essenziale. Superati i 50 anni, mi piace godere la bellezza del quotidiano» dice. *Giuramento*, la canzone adattata dalla brasiliana Rosa nella versione di Marisa Monte, è stata «la chiave d'ingresso», poi è arrivato *Per ogni oggi che verrà*, che la portoghese Luisa Sobral scrisse per il fratello Salvador, facendogli vincere l'Eurovision Song Contest 2017. E poi, ancora, *La bocca sul cuore* del compositore brasiliano César Mendez, cantata con Lenine, *Serenade de Paradis*, classico romanesco trasposto in francese insieme ad Awa Ly e al violoncello di

Vincent Ségal. «Mendez mi aveva chiesto di fargli un regalo: cantare un brano destinato a João Gilberto, che il padre della bossa nova voleva ascoltare da una voce straniera» continua Tosca. «Così nel disco ho inserito anche João, e Gilberto mi ha scritto di essersi commosso».

Un disco che è anche film. «Morabeza», che dà il titolo all'album, è un termine per indicare «una "saudade" al positivo, la nostalgia del presente prossimo, dell'attimo meraviglioso che stai vivendo e sai non tornerà più». Tosca lo canta in 4 lingue, ancorata però alle sue radici «italiane»: «I portoghesi che mi ascoltano cantare nella loro lingua, dicono di sentirci dentro il Mediterraneo». E per accompagnarlo ha realizzato anche il documentario *Il suono della voce*, con la regia di Emanuela Giordano, appena presentato alla Festa del cinema di Roma.



148

